CAFÉ"LÆSKERIET"

I den store hal med hvide hvælvinger byder Lys over Lollands café "Læskeriet" på lækre lette frokostretter, samt kaffe og kager i dagtimerne.

Fra kl. 11.00 - 17.30
Lette frokostretter
Øl, vand og vin samt kaffe og kage

Fra kl. 17.30 - 20.00
Spændende buffet med mørt Hereford oksekød, fiskeanretning, samt fjerkræ og lækkert tilbehør

Det er Jan Bang, indehaver af Cocotten i Holeby, der står for cafeen, hvor menuerne baseres på lokale råvarer.

BORDBESTILLING PÅ TLF. 2081 1046
www.cocotten.dk

Foto: Keld Hansen

KORT

Højbygaard Papirfabrik
Fabriksvej 2
4960 Holeby

Businformation:
www.moviatrafik.dk

Tidsafstande i bil til Holeby
Kbh 1 1/2 time
Malmø 1 3/4 timer
Fyn 1 1/4 time
Jylland 2 1/2 timer
Tyskland 1 time

LAYOUT: CLUB 1 REKLAMEBUREAU T: 5489 0374 TRYK: GRAFIKOM: 5476 0041

LYS OVER LOLLAND

PROGRAM2010
27AUGUST - 5SEPTEMBER
HØJBYGAARDPAPIRFABRIK
WWW.LYSOVERLOLLAND.DK

Forsidefoto: Adalsteinn Stefánsson

Kulturforum Lys over Lolland takker alle sponsorer og samarbejdspartnere for bidrag og stor opbakning til Lys over Lolland 2010.
Tak til alle frivillige hjælpere.

En særlig tak til

Kulturministeriet
Kulturregion Storstrøm, Kulturaftale
Realdania
Lolland kommune
Guldborgsund kommune
LAG Lolland - Fødevareministeriet - EU
REFA
Erhvervsklubben Lolland-Falster Naturligvis
Martin Skibsted
Danske Bank
Nordea
Lollands Bank
Olga og Esper Boels Fond
Autocentro A/S
Scandlines
Fonden Femern Bælt Development
Club 1 Reklamebureau
Grafikom
MP Alarm og Låseteknik
MultiCenter Syd
Maribo Turistbureau
Saxtrans
Zentropa
Nordisk Film
SF Film
Senf Telt og Serviceudlejning
SMS Skum og Madras ApS
Vine ad Libitum
KB Skilte
CRAMO Rødbyhavn
Malerfirmaet Grunth Hansen ApS
Frederik og Christel Lüttichau
Dem fra Nordlunde ApS
Blomsterbørn, Rødbyhavn

Sponsorater, der indgår efter trykningen af programmet, kan ses på sponsorvæggen til Lys over Lolland og på www.lysoverlolland.dk

INDHOLD

Tak til sponsorer 2
Velkommen til Lys over Lolland 2010 3
Program 4
Tine Simon og Henrik Jahn 7

KUNSTNERE LOLLAND-FALSTER:
Ingemann Andersen 8
Heike Arndt 8
Allan Axelsen 9
Mini Blume 9
Tejorupa Ingeborg Borup 9
Jørgen Falch Christiansen 10
Henrik Christoffersen 10
Michael Dunk 10
Poul Esting 11
Jan Flenting 11
Peter Bjørn Franceschi 11
Jesper Gram 12
Elsie Heidmann 12
Ole Holm 12
Jesper Hyllemose 13
Thomas Kadziola 13
Bo Karberg 13
Kit Kjærbye 14
Carsten Krogstrup 14
Kis Nellemann 14
Hans Meyer Petersen 15
Erik Rasmussen 15
Lise Ring 15
Grethe Bull Sarning 16
Roland Schneidereit 16
Helge Strufe 16
Kim Allan Veber 17
Else Visholm 17
Stig Weye 17

HØJBYGAARD PAPIRFABRIK 18

GÆSTEKUNSTNERE I FABRIKKEN:
Ingvar Cronhammar 19
Erik A. Frandsen 19
Helga Theilgaard 20
Hekla Jonsdottir 20
Hans E. Madsen 20
Henrik Menné 21
Kim Grønborg 21
Espen Brandt-Møller 21
Carina Jo Sivager 22
Papirkunst: Violise Lunn 22
Papirkunst: Karen Bit Vejle 22
Smykkedesign: Lisbeth Nordskov 23
Smykkedesign: Jeanette Lopez-Zepedas 23
Globussen "Science on a Sphere 23

SÆRUDSTILLING I FABRIKKEN:
Richard Winther 24

EVENTS:
Åbningsshow Akut Cabaret 25
Sebastian Klein "Det skøre safarishow" 26
Børnehuset, Lolland billedskole, workshop 26
Koncert Jimmy Jørgensen 27
Forpremiere "Maos sidste danser" 28
Film "Høsttidsløs" og vinsmagning 29
Magisk kunstaften 29
Koncert Niels Skousen 30
Ny Cirkus forestilling "Fish" 31
Workshop "Parkour" med Team JiYo 31
Forpremiere "Sandheden om mænd" 32
Koncert Caroline Henderson 33
Afslutningskoncert Expo Power Drums 34

Information 35
Café Læskeriet 36
Kort 36

VELKOMMEN TIL LYS OVER LOLLAND 2010

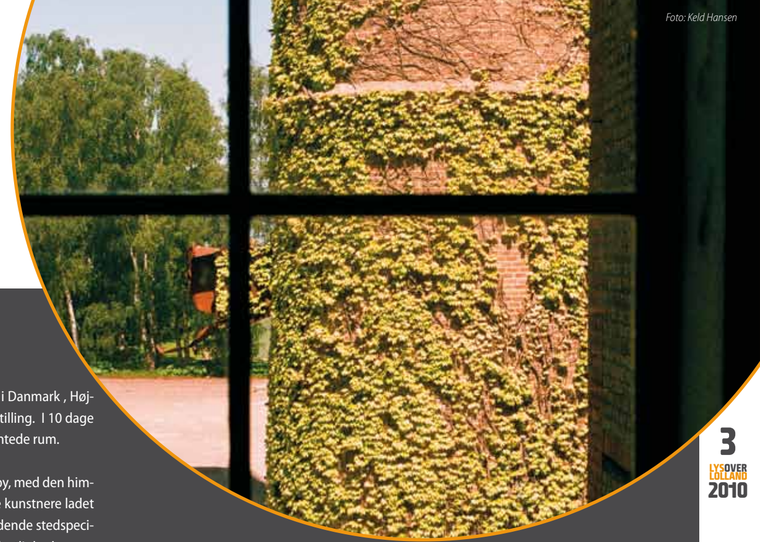


Foto: Keld Hansen

Lys over Lolland retter i år blikket og energien mod den første sukkerfabrik i Danmark , Højbygaard, som i øvrigt senere blev papirfabrik med speciale i bølgepapfremstilling. I 10 dage gennemgår fabrikken en sand forvandling til rå "kunsthaller" og spøjse, uventede rum.

De fleste på egnen kender konturen af den knejsende fabriksbygning i Holeby, med den himmelhøje skorsten i det dybe land. Nu har lokale, regionale og internationale kunstnere ladet sig inspirere af bygningens arkitektur og stemning og udvalgt rum til spændende stedspecifikke værker og udstillinger. Det er første gang, fabrikken bliver åbnet for offentligheden.
Lys over Lolland takker ejeren Martin Skibsted for, at vi må arbejde kunsten ind på stedet.
Visionen er, at vi lader fortiden føde nutiden og forhåbentlig give inspiration til fremtiden.

Programmet viser den alsidighed, kunstfestivalen repræsenterer med et bredt spektrum af kunst, musik, ungdom, grønne inspirationer, film og arkitektur.
Jeg vil fremhæve den unikke særudstilling med en af Danmarks mest originale kunstnere, Richard Winther. Kunstneren døde i 2007, og det er hans søn, Tobias Winther, bosat i USA, der har gjort det muligt at vise et stort antal værker, hvoraf en del aldrig har været udstillet før. Med container er kunsten kommet den lange vej fra USA tilbage til Lolland.
I Richard Winthers barndom var faderen direktør for Højbygaard Sukkerfabrik, så på en måde kan man sige, at kunstneren vender tilbage til sit udgangspunkt.

Lys over Lollands afslutningskoncert EXPO POWER DRUMS er et slagstøjsmøde mellem Danmark og Kina, kun opført én gang i den danske pavillon på verdensudstillingen i Shanghai 2010. Det er slagstøjsprofessor Gert Mortensen der iscenesatte koncerten i Kina og som nu står for koncerten til Lys over Lolland, som bliver en eksklusiv spejling af uropførelsen i Kina. Det bliver en oplevelse i verdensklasse, båret af en musikalsk urkraft med slagkraftig musik fra Danmark og Kina.

Velkommen til Lys over Lolland.

Susanne Grue Jørgensen
Kunstnerisk leder

PROGRAM 27AUGUST - 5SEPTEMBER

Kunstudstillingerne er fra 28. august åbne dagligt kl. 10.00 - 20.00. Entré 50 kr.

Kunstudstillingerne er åbne dagligt kl. 10.00 - 20.00. Entré 50 kr.

FREDAG 27AUGUST

KL. 16.00 FERNISERING
LYS OVER LOLLAND
PÅ HØJBYGAARD PAPIRFABRIK

KL. 20.00 ÅBNINGSSHOW
AKUT CABARET

ENTRÉ: KR. 195

Hvorfor ikke tro på morgendagen?
Hvorfor gemme sig som strudsen mens krisen rides af? Ikke her - og ikke hvis det står til ANNE DORTE MICHELSEN og hendes tre medsøstre fra Akut Cabaret.

STED:
PAPIRMØLLEN

LØRDAG 28AUGUST

KL. 15.00 SEBASTIAN KLEIN
DET SKØRE SAFARISHOW

ENTRÉ: KR. 40

I Sebastian Kleins børneshow vil der være en dejlig kombination af gøgl, zoologi, musik og komik, der rammer lige i lattermusklen...også hos voksne.

STED:
PAPIRMØLLEN

KL. 20.00 KONCERT
JIMMY JØRGENSEN

ENTRÉ: KR. 250

Jimmy Jørgensen leverer en følsom og rå koncert som garanteret vil overraske og bevæge.

STED:
PAPIRMØLLEN

SØNDAG 29AUGUST

KL. 20.00 FORPREMIERE FILM
MAOS SIDSTE DANSER

ENTRÉ: KR. 95

Maos sidste danser er baseret på Li Cunxins selvbiografi. En troværdig, dramatisk og smuk præstation. Ole Michelsen introducerer filmen.

STED:
FABRIKINO I PAPIRMØLLEN

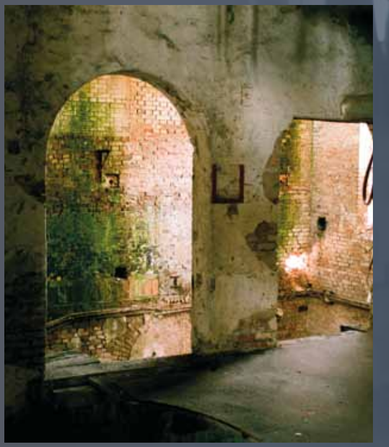
MANDAG 30AUGUST

KL. 20.00 FILM "HØSTTIDSLØS"
OG VINSMAGNING

ENTRÉ: KR. 95

En aften om et af Lollands frodigste steder, om film og musik, om vin og den gnist der driver værket på godset Frederiksdal.

STED:
FABRIKINO I
PAPIRMØLLEN



TIRSDAG 31AUGUST

KL. 20.00 MAGISK KUNSTAFTEN

ENTRÉ: KR. 95

Spændende rundvisning i fabrikkens udstillinger krydret med musikalsk overraskelse samt foredrag om Richard Winther.

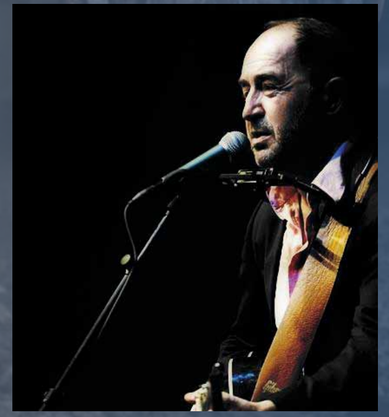
ONSDAG 1SEPTEMBER

KL. 20.00 KONCERT
NIELS SKOUSEN

ENTRÉ: KR. 185

Under Lys over Lolland leverer Niels Skousen live sin hyldest til hverdagen og sprogets poesi i selskab med guitaristerne Jonas Struck og Rune Kjeldsen.

STED:
PAPIRMØLLEN



PROGRAM 27AUGUST - 5SEPTEMBER

Kunstudstillingerne er åbne dagligt kl. 10.00 - 20.00. Entré 50 kr.

Kunstudstillingerne er åbne dagligt kl. 10.00 - 20.00. Entré 50 kr.

TORSDAG 2SEPTEMBER

KL. 20.00 FORESTILLING NY CIRKUS
"FISH"

ENTRÉ: KR. 150

"Fish" er en forestilling, der leger med virkemidler fra cirkus, tvister og tilfører dem helt nye poetiske og humoristiske dimensioner.

STED:
PAPIRMØLLEN

FREDAG 3SEPTEMBER

KL. 20.00 FILMPREMIERE
"SANDHEDEN OM MÆND"

ENTRÉ: KR. 95

Sandheden om mænd er en sort komedie om en ung mand, der pludselig kommer i tvivl om alt i sit liv. En film af Nikolaj Arcel. Ole Michelsen forventer at introducere filmen i selskab med instruktøren.

STED:
FABRIKINO I
PAPIRMØLLEN

LØRDAG 4SEPTEMBER

KL. 14-16 WORKSHOP
PARKOUR MED TEAM JIYO

ENTRÉ: KR. 75

I parkour handler det om at udvikle sig fysisk og mentalt gennem bevægelse. Spændende workshop for unge.

STED:
UDENDØRS

KL. 20.00 KONCERT
CAROLINE HENDERSON

ENTRÉ: KR. 250

Caroline Henderson er en af landets absolutte jazzdivaer. Til Lys over Lolland kan man opleve en stemningsfuld koncert med den store kunstner.

STED: PARIPMØLLEN

SØNDAG 5SEPTEMBER

KL. 14-16 WORKSHOP
PARKOUR MED TEAM JIYO

ENTRÉ: KR. 75

I parkour handler det om at udvikle sig fysisk og mentalt gennem bevægelse. Spændende workshop for unge.

STED:
UDENDØRS

KL. 17.00 SHOW
PARKOUR MED TEAM JIYO

De dygtige performere afslutter workshop dagene med et professionelt show.

STED: UDENDØRS

KL. 20.00 AFSLUTNINGSKONCERT
EXPO POWER DRUMS

ENTRÉ: KR. 175

Her præsenteres en koncert, der kun har været opført én gang - nemlig til uropførelsen under Danmarksdagen på verdensudstillingen i Kina 2010.
Tag med på rejsen fra lollandsk muld over østens mystik til jordens indre. En oplevelse i verdensklasse båret af en musikalsk urkraft med slagkraftig musik fra Danmark og Kina.

STED:
PAPIRMØLLEN

TINE SIMON OG
HENRIK JAHN

LANDSKABSMØBLER

Arkitekterne, der arkitektonisk og poetisk beabejder landskabet omkring Højbygaard Papirfabrik, har egen tegnestue "Simon & Jahn" i København, hvor de tegner møbler og huse med samme passion.

Arkitekterne har rødder på og stor kontakt til Lolland, dels gennem byggeprojekter, dels gennem møbelproduktion hos Softline i Maribo og med en byrumsinventar/installation i Nakskov by sidste år.

Oplev arkitekternes spændende projekt i alléen til fabrikken.

KUNSTNERELOLLANDFALSTER

UDSTILLINGERNE OG SÆRUDSTILLINGEN ER UDFORMET OG OPHÆNGT AF KUNSTNERNE STEFFAN HERRIK, NILS GRARUP OG NIELS JUEL.
PÅ WWW.LYSOVERLOLLAND.DK KAN MAN LÆSE MERE OM DE UDSTILLENDE KUNSTNERE.
DE VISTE VÆRKER I KATALOGET KAN SES PÅ UDSTILLINGEN, SOM ER EN SALGSUDSTILLING.

Lys over Lolland rummer på alle måder bredden i kunsten, og i år er ingen undtagelse. Mangfoldige kunstneriske udtryk, standpunkter og stilarter mødes, når 29 professionelle billedkunstnere fra Lolland og Falster udstiller sammen med inviterede danske og internationale professionelle gæstekunstnere.

På udstillingen kan man se nye værker af alle kunstnerne.

INGEMANN ANDERSEN

MALER & GRAFIKER

Født 1929
Stibankevejen 50 • 4920 Søllested
Tlf 54789293

HEIKE ARNDT

MALER

Født 1963
Rågelundevej 9 • 4892 Kettinge
Tlf 7020 3565 / 3695 9955 /6090 2481

mail@heike-arndt.dk
www.heike-arndt.dk

ALLAN AXELSEN

MALER

Født 1955
Lemvig, Hesnæsvej 28 • Moseby
4871 Horbelev
Tlf.: 5444 0051 • Mobil: 2860 9771

allan-axelsen@email.dk
www.palaur.dk/allan

MINI BLUME

MALER

Født 1969
Søllestedgårdvej 28 • 4920 Søllested
Tlf: 3296 8118 • Mobil: 5127 9223

miniblume@gmail.com

INGEBORG BORUP TEJORUPA

MALER

Født 1941
Præsteengen 3 • 4850 Stubbekøbing
Tlf. 5444 1373

KUNSTNERELOLLANDFALSTER

PÅ WWW.LYSOVERLOLLAND.DK KAN MAN LÆSE MERE OM DE UDSTILLENDE KUNSTNERE.

JØRGEN FALCH CHRISTIANSEN

KERAMIKER

Født 1955
Frisenlundvej 4 • 4920 Søllested
Tlf. 5494 2082

jorgen.falch@mail.dk

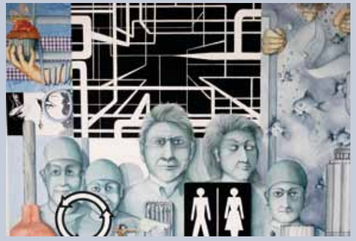
HENRIK CHRISTOFFERSEN

MALER

Født 1939
Søndermarksvej 5 • 4920 Søllested
Tlf. 5494 0906

MICHAEL DUNK

MALER

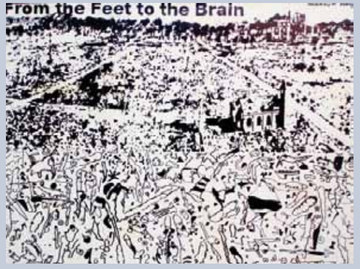


Født 1965
Dildvænget 5 • 840 Nørre Alslev

micdunk1@sol.dk
www.galleridunk.dk

POUL ESTING

MALER & GRAFIKER



Født 1943
Det Gamle Apotek • Vestergade 24A
4850 Stubbekøbing
Tlf 5444 2588 / 6066 1809

bhutters@stofanet.dk

JAN FLENTING

MALER & BILLEDHUGGER

Sortsøvej 9 • 4850 Stubbekøbing
Tlf: 5443 3151

jan@flenting
www.flenting.dk

PETER BJØRN FRANCESCHI

MALER

Født 1966
Munkensvej 11, 2.tv • 2000 Frederiksberg
Tlf. Denmark: +45 4085 7616
Tel. India: +91 9163974008

franceschi.peter@gmail.com

KUNSTNERELOLLANDFALSTER

PÅ WWW.LYSOVERLOLLAND.DK KAN MAN LÆSE MERE OM DE UDSTILLENDE KUNSTNERE.

JESPER GRAM

BILLEDKUNSTNER

Født 1968
Søllestedgårdvej 28 • 4920 Søllested
Tlf. 3296 8118

Jespergram1@gmail.com

ELSIE HEIDMANN

MALER

Født 1940
Lille Kirkestræde 3 • 4800 Nykøbing F.
Tlf. 8611 4216

elsieheidmann@gmail.com

OLE HOLM

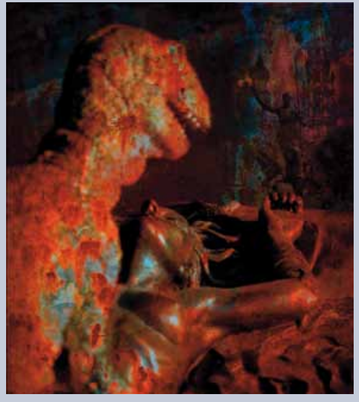
MALER

Født 1945
Kattesundet 4 • 4900 Nakskov
Tlf. 2336 4485

kitkjaerbye@privat.dk

JESPER HYLLEMOSE

FOTOGRAFISK ILLUSTRATOR



Født 1959
Tokkerupvej 6 • 4892 Kettinge
Telefon/fax: 3927 1475

jesper@hyllemose.dk
www.exposure.dk

THOMAS KADZIOLA

BILLEDHUGGER

Født 1962
Højmøllegård, Lundevej 10 • 4913 Horslunde
Tlf: 5493 4902 / 2764 4902

thomas@kadziola.dk
www.kadziola.dk/

BO KARBERG

BILLEDHUGGER

Født 1955
Raabyvej 14 • 4660 St. Heddinge
Tlf. 5650 0201

www.bokarberg.dk

Værket en "Post-materialistisk boplads" er lavet i samarbejde med : Dansk Solenergi AS,- En vandkunst / mobile drevet af solceller.

KUNSTNERELOLLANDFALSTER

PÅ WWW.LYSOVERLOLLAND.DK KAN MAN LÆSE MERE OM DE UDSTILLENDE KUNSTNERE.

KIT KJÆRBYE

BILLEDHUGGER

Født 1955
Kattesundet 4 • 4900 Nakskov
Tlf. 2140 6889

kitkjaerbye@privat.dk
www.kitkjaerbye.net

CARSTEN KROGSTRUP

MALER

Født 1963
Jes Jessensgade 99 • 4800 Nykøbing F.
Tlf: 5482 1685

c.krogstrup@get2net.dk
www.ckrogstrup.dk

KISS NELLEMANN

MALER & PAPIRKUNSTNER

Født 1949
Godstedvej 18 • 4894 Øster Ulslev
Tlf: 5486 5641 / 20620880

kisnellemann@mail.dk
www.kisnellemann.dk

HANS MEYER PETERSEN

MALER

Født 1937
Skolestræde 3,Vejringe • 4850 Stubbekøbing
Tlf: 5444 1579

ERIK RASMUSSEN

MALER

Født 1943
Hoby Skovvej 3 • 4983 Dannemare
Tlf: 5494 3968

ruj.hks@ci.kk.dk

LISE RING

BILLEDHUGGER

Født 1936
Kasbækvej 82 • 4913 Horslunde
Tlf. 5493 5276

www.kks.kunst.dk / www.skulptur.dk

KUNSTNERELOLLANDFALSTER

PÅ WWW.LYSOVERLOLLAND.DK KAN MAN LÆSE MERE OM DE UDSTILLENDE KUNSTNERE.

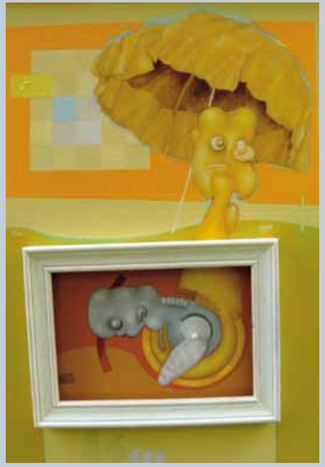
GRETHE BULL SARNING

KERAMIKER

Født 1936
Nakskovvej 130 • 4913 Horslunde
Tlf: 5493 5199

ROLAND SCHNEIDEREIT

MALER



Født 1949
Alslevvej 36 • 4850 Stubbekøbing
Tlf: 5444 2263

HELGE STRUFE

MALER

Født 1939
Tårsvej 101 • 4912 Harpelunde
Tlf. 5493 0359 / 26413128

h.strufe@mail.dk

KIM ALLAN VEBER

MALER & BILLEDHUGGER

Født 1944
Reersnæsstrandvej 97 • 4941 Bandholm
Tlf: 5476 3001

ELSE VISHOLM

MALER

Født 1925
Vestergade 8, 1. tv • 4930 Maribo
Tlf: 5478 1626

evisholm@yahoo.dk

STIG WEYE

MALER

Født 1946
Jernbanegade 9 • 4880 Nysted
Tlf: 5487 1268

stigweye@get2net.dk

HØJBYGAARD PAPIRFABRIK

Holeby

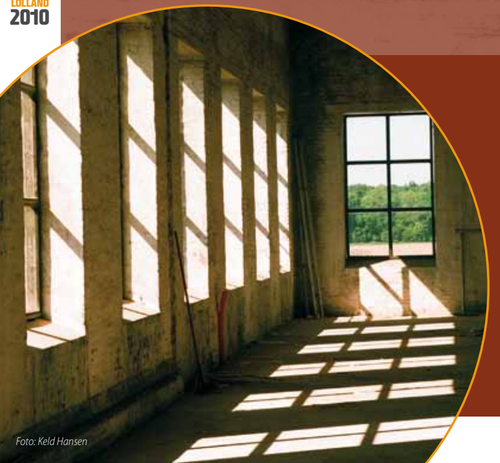


Foto: Keld Hansen

Højbygaard Sukkerfabrik i Holeby var den første sukkerfabrik i Danmark, bygget i 1874. Det var de visionære brødre Erhard og Johan Frederiksen, der tog initiativet til opførelsen af fabrikken, efter de havde været på studietur til Tyskland og Frankrig. Fabrikken blev dengang kaldt Sukkerfabrikken Lolland.
I 1961 blev fabrikken ombygget til papirfremstilling, hvor bølgepap var hovedproduktionen. Fabrikken har gennem hele sin historie haft en omtumlet tilværelse med skiftende ejere, og bygningskomplekset bærer tydeligt præg af denne historie.
I 2005 overtog Martin Skibsted fabrikken, og ejeren er nu i gang med en stor istandsættelse for at stoppe det fremskredne forfald. Tage og vinduer er istandsat, men store områder i fabrikken fremstår i den oprindelige rå tilstand. Derfor er det en unik, spændende ramme for Lys over Lolland.

Kulturarvsstyrelsen har udpeget fabrikken som et af de 25 nationale industriminder i Danmark. Fabrikken har med sin historie og storladne arkitektur været inspirationskilde til årets Lys over Lolland. Koncertsalen kalder vi "Papirmøllen", caféen hedder "Læskeriet", og biografen "FabriKino". På kunstsiden er den røde tråd ligeledes en inspiration fra de industrielle omgivelser. Vi glæder os over at være med til at levendegøre den smukke fabrik, så den ikke kun står som et monument fra en svunden tid.

Foto: Keld Hansen

HVORDAN KAN KUNST, RUM OG ARKITEKTUR ARBEJDE SAMMEN?

Danske og internationale kunstnere vil på dette års Lys over Lolland med stedspecifikke værker udfordre de rustikke rum både i materiale og skala og skabe en spænding mellem illusion og virkelighed. I en dynamisk dialog mellem værkerne, fabrikken og de besøgende vil fornyende betydningsfulde dimensioner ved vores kulturarv blive skabt.

GÆSTEKUNSTNERE I FABRIKKEN

INGVAR CRONHAMMAR

FØDT 1947

Ingvar Cronhammar er en ener i dansk kunsthistorie, og mest kraftfuldt i hans udtryk står de store, monumentale skulpturer. Med disse værker har han sat et stærkt præg på det danske kunstlandskab, både hvad angår kunstmuseernes samlinger og det offentlige rum. Cronhammars værker kan beskrives som skulpturelle installationer med referencer til arkitektur og industrielle maskiner. Store eller små, så har Cronhammars værker altid en uhyggelig kraft understreget af det chokerende formsprog og brugen af lyd og lys. Det synes som om hans værker hører hjemme i science fiction eller i psykologiens mørke. De har på samme tid elementer af fortid og nutid, det almindelige og det ekstraordinære, de er på samme tid romantiske og højteknologiske.
Til Lys over Lolland har Ingvar Crohammar skabt et stedspecifikt værk til et af papirfabrikkens industrielle rum: et 3,20 meter højt springvand med 12 lodrette vandløb monteret med lys.
Ingvar Cronhammar har blandt utallige anerkendelser bl.a. modtaget Statens Kunstfonds livsvarige ydelse i 1995, Eckersberg Medaillen i 1993, Thorvaldsen Medaillen i 2003, Ridderkors af Dannebrogsordenen i 2007.

ERIK A. FRANDSEN

FØDT 1957

Erik A. Frandsen var medstifter af Værkstedet Værst i 1981 og blev en del af den "nye vilde" bølge på den danske kunstscene i slutningen af 80'erne. Siden da har han været betragtet som en markant aktør i dansk kunst, og har museumsrekord med 6-700 repræsenterede værker. Erik A. Frandsen finder hele tiden nye udtryksformer. Fra pensel over lak og træ til neonlys, indgravering i spejlblanke stålplader, og nye, enorme mosaikarbejder. Han arbejder fortrinsvis i billedserier, der udstilles som ruminstallationer. To lag mødes i hans billeder: et underliggende figurativt motiv og et lag af abstraktion eller påsatte genstande, som blokerer delvist for motivet. På denne måde konfronterers kunsten med hverdagens materialer. Erik A. Frandsen bor og arbejder i København og på Falster, og vil til Lys over Lolland 2010 skabe et helt særligt værk.

Erik A. Frandsen har blandt mange udstillinger og anerkendelser modtaget Eckersberg Medaillen i 1996, og har desuden medvirket ved udsmykningen af Frederik 8.s Palæ på Amalienborg.

GÆSTEKUNSTNEREIFABRIKKEN

HELGA THEILGAARD

FØDT 1976

Livet på kanten af samfundet i balancen mellem råhed og sårbarhed. Fotografen Helga Theilgaards tankevækkende portrætudstilling, De Rodløse, er fortællingen om ganske almindelige liv, hvor tilfældige skæbnesvangre begivenheder har slået livet ud af kurs. Fotoprojektet viser de hjemløse i situationer hvor de er revet ud af deres vante gademiljø, fremstillet på hvid baggrund med en sort perforering af negativet og ridser på overfladen. På Lys over Lolland vil denne udstilling kunne opleves sammen med et nyt fotografisk, stedspecifikt værk.

Helga Theilgaard er uddannet fotograf hos Rigmor Mydtskov og på fotoskolen Fatamorgana. Hun arbejder med store, fotografiske projekter.

HEKLA JONSDOTTIR

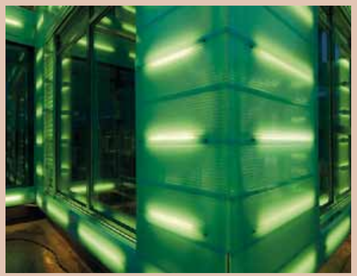
FØDT 1969

Hekla Dogg Jónsdóttir arbejder med interaktive konstellationer. Grupper af beslægtede genstande skaber dialog mellem audio-skulpturer og video. Hendes projekter har omfattet fyrværkeri, lavet af lydfølsomt koldt katodelys, en frossen vandpyt midt på sommeren, pop-up igloer og magi.

Hekla Dogg Jónsdóttir er internationalt uddannet fra bl.a. den islandske Kunst og Håndværk skole, Städelschule i Tyskland, California Institute of the Arts i Los Angeles, samt Skowhegan School of Painting and Sculpture i Maine. Siden 1999 har hun aktivt udstillet sine værker på internationalt plan, og arbejdet som kurator for flere udstillinger. Hekla Jonsdottir bor og arbejder i Reykjavik, og er en af grundlæggerne af Klink & Bank galleri.

HANS E. MADSEN

FØDT 1958



Den danske lys-installationskunstner Hans E. Madsen arbejder primært med lys, der angiver rammerne for det at være i et afgrænset rum eller område, og skaber spændingen mellem illusion og virkelighed. Intet er for stort, intet er for småt for Hans E. Madsen. Leg med lys, foto og farver binder det hele sammen.
Hans E. Madsen vil på Lys over Lolland 2010 arbejde med lyset over for kunst, rum og arkitektur i Højbygaard Papirfabrik.

Hans E. Madsen har utallige udstillinger og udsmykninger bag sig i ind- og udland, og har ligeledes udgivet flere bøger. Medstifter af kunstnersammenslutningen Solkorset. Uddannet fra Århus Kunstakademi og Kunstakademiet Ljubljana i Eks-Jugoslavien.

HENRIK MENNÉ

FØDT 1973

Proces, organisering af stof gennem systemer, tilfældighed og kontrol er nogle af omdrejningspunkterne i Henrik Mennés dynamiske og stabile skulpturer. Størstedelen af Mennés værkproduktion består af større maskiner eller arrangementer som midlertidigt er sat til at arbejde i udstillingsrummet. De er "under tilblivelse", og deres processer er tavse, kontrollerede og struktureret af gentagelsesprægede bevægelser, mens maskinerne transformerer stof - plastic, voks, metal, sten,- til særlige objekter. Den low-tech og analoge karakter i værkerne synliggør det individuelle systems princip, som hver enkelt skulptur er organiseret ud fra. På trods heraf fremtræder Mennés værker næsten altid logisk umulige og samtidig meget smukke.

Henrik Menné er udannet på Det Kgl. Danske Kunstakademi i 2002, og er blandt flere anerkendte udstillinger i ind og udland repræsenteret i satellitprojekt under den danske pavillon, Expo Shanghai 2010 i Kina.

KIM GRØNBORG

FØDT 1959

Billederne i teksten, lyden af billeder, alt tages i brug, når Kim T. Grønborgs ruminstallation indtager Lys over lolland. Grønborg justerer lyd og billeder fra et hav af lysbilledapparater og andre fremvisere, og giver med sin stedspecifikke ruminstallation Højbygaard papirfabrik i bogstaveligste forstand, nyt liv. Billedkunstner og musiker Kim T. Grønborg arbejder med stedspecifikke ruminstallationer, foto, scenografi, video og lyd. Han er initiativtager til Square Music som er musik baseret på grafisk partitur, og stifter og medarrangør af udstillingsstedet Spanien19C. Ligeledes har Kim T. Grønborg også været medstifter af kunstnergruppen Solkorset. Kunstneren har en lang række udstillinger bag sig, og har i samarbejde med forfatterne T.S. Høeg, Peter Laugesen, og Leif Høgfeldt Hansen, arbejdet med sine installationsværker.

Kim T. Grønborg er medlem af Kunstnersamfundet og har modtaget Statens Kunstfonds arbejdslegat

ESPEN BRANDT-MØLLER

FØDT 1969

Espen Brandt-Møller er uddannet fra Det Kgl. Danske Kunstakademi i 2003, og har siden da arbejdet med at skabe stedspecifikke skulpturinstallationer. Espen Brandt-Møller arbejder med at få skulpturen og den overordnede idé til at smelte sammen i både fysisk og mental forstand. Til Lys over Lolland skaber kunstneren værket Lykkelig i en passage i papirfabrikken. Her vil cirklen, spejlet og andre objekter udfordre arkitekturen og finde sammen i nye betydninger.

Espen Brandt-Møller er præmieret flere gange af Statens Kunstfond, og har herfra også modtaget flere arbejdslegater. Kunstneren har udstillet på flere danske anerkendte udstillingssteder og museer, og er bl.a. medstifter af Skulpturi.dk

GÆSTEKUNSTNEREIFABRIKKEN

CARINA JO SIVAGER

FØDT 1968

Carina Jo Sivager har markeret sig som repræsentant for dansk samtidsfotografi, der inddrager digital manipulation i den kunstneriske bearbejdning. Dette tilfører hendes billeder en fin nedtonet æstetik og underspillet malerisk dimension, der placerer hendes værker et sted mellem dokumentarisme og iscenesættelse, mellem drøm og virkelighed, erindringen og nu'et. I videoinstallationen Transition, der udstilles på Lys over Lolland, nyfortolker Carina Jo Sivager portrættet og behandler temaet overgang på flere planer.

Carina Jo Sivager har på anerkendte udstillingssteder markeret sig på den danske kunstscene siden 2003. Blandt andet Charlottenborg, Galleri Asbæk, Møstings Hus, Fotografisk Center og Århus Kunstbygning.

VIOLISE LUNN

MODEDESIGNER

Modedesigner Violise Lunn har specialiseret sig i design og fremstilling af unikatøj til kvinder. Festtøj, kjoler, tilbehør, brudekjoler og unika er fremstillet af fantastiske tekstiler, hjembragt fra Violise Lunns mange rejser rundt i verden. Stofferne og historierne bag dem er hendes vigtigste kilde til inspiration. Dette kommer også til udtryk i hendes særlige kærlighed til papir, hvor Violise Lunn laver papirsko så fine og skrøbelige, at selv ikke den mest letfødede Askepot-prinsesse vil kunne gå til bal i dem. Designeren arbejder med eksperimenterende overvejelser og fascinerende umulige kompositioner. Skoene er til pynt og er straks blevet samlerobjekter. På Lys over Lolland får vi fornøjelsen at kigge nærmere på disse sko, der forener drømme og perfektion.

Violise Lunn lavede endvidere i 2006, for Royal Copenhagen, en serie af smukke porcelænskåle. Hun har yderligere modtaget Statens Kunstfonds arbejdslegat flere gange. www.violise.dk

KAREN BIT VEJLE

PAPIRKUNSTNER

Karen Bit Vejle skaber billeder af luft og papir. En magisk verden med symboler, flora, fauna og detaljeret ornamentik af ypperste klasse. Psaligrapfi - kunsten at klippe i papir - kræver tid. I modsætning til næsten alt andet i verden i dag er dette en langsom kunst. Værkerne er dannet af et stort, sammenhængende stykke papir, og hvert klip med saksen er nøje planlagt, da den mindste fejl kan have katastrofale konsekvenser for det færdige resultat. Hvilken del skal være skåret ud, og hvilken ikke?

Karen Bit Vejles udtryksform er rodfæstet i en lang historisk tradition. Men hun har skabt en personlig stil og teknik, som er helt hendes egen. I mere end 35 år har hun været optaget af denne kunstart og er en af de meget få i Europa, som kan klippe på et så teknisk avanceret niveau.

www.papercutart.no

PAPIRKUNST

LISBETH NORDSKOV

SMYKKEKUNSTNER

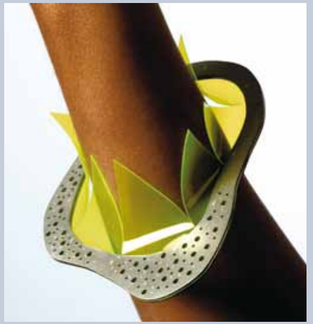
SALGSUDSTILLING

"At bære smykker skal snarere være en udfordring frem for at give prestige. Smykket skal understrege personligheden hos den kvinde og mand, der bærer smykket", udtaler smykkekunstneren Lisbeth Nordskov. Hun er uddannet guldsmed og har siden 1966 arbejdet innovativt med nye teknikker og materialer. I 2004 skabte hun helt personlige smykker til Iben Hjejle, Ulla Henningsen og Jytte Hilden som del af projektet "Kvinder i Tiden". Lisbeth Nordskov genbruger materialer som kobbertråde, cykeldæk, nylon og metalnet, som hun sætter sammen med guld, sølv og ædelstene. Lisbeth Nordskov har guldsmedeværksted og forretning i Pavillonen i Kongens Have midt i København. Hun har udstillet over hele verden og modtaget legater fra offentlige og private fonde.

www.lisbethnordskov.dk

JEANETTE LOPEZ - ZEPEDA

SMYKKEKUNSTNER



SALGSUDSTILLING

Dialog er et kodeord for smykkekunstneren Jeanette Lopez-Zepeda. Dialog skaber åbenhed mellem mennesker fra forskellige kulturer, mellem fortid og nutid, mellem håndværk og kunst, og mellem hårdt metal og blødt og føjeligt materiale. Gennem bl.a. studier i Kunstindustrimuseets samlinger har smykkekunstneren ladet sig inspirere til overraskende og eksperimenterende smykker. Sølv, farvet gummi, emalje og avispapir er blot nogle af de materialer der tilføres. Metallets hårdhed blødgøres ved at bearbejde overfladen af metallet til changerende, levende flader.

Jeanette Lopez-Zepeda er optaget i Kjøbenhavns Guldsmedelaug og har modtaget Nationalbankens Jubilæumsfonds arbejdslegat.

www.lopez-zepeda.dk

SMYKKEDESIGN

GLOBUSSEN "SCIENCE ON A SPHERE"

UDSTILLING AF DET NYESTE MEDIE INDEN FOR MILJØTEKNOLOGI

Efter fabrikkens næsten tornerosesøvn af glemsel har den nye ejer, Martin Skibsted spændende planer om at tage et kvantespring ind i fremtiden og udvikle dele af fabrikken til et innovativt formidlingscenter. Det er globussen "Science on a Sphere" der bliver grundlaget for de kommende planer.

I et særligt iscenesat rum på fabrikken vil publikum som noget helt unikt kunne opleve dette nye medie inden for miljøteknologi. Globussen er skabt til interaktive visualiseringer af klimaændringer og naturvidenskabelige problemstillinger, og med sine to meter i diameter giver den banebrydende muligheder for projektioner og anderledes visuelle udtryk. Den viser en utrolig deltaljeret, farvetro gengivelse af jorden, taget af satellitbilleder fra NASA, og kan fortælle alt om klimaforandringer på verdensplan.

Der findes kun tre eksemplarer af globussen i hele verden, og den udstilles offentligt i Danmark for første gang på Lys over Lolland 2010, hvor man kan se den som en udstillingsgenstand sammen med en plancheudstilling, der beskriver globussens funktion og muligheder.

SÆRUDSTILLING 27AUGUST - 5SEPTEMBER
RICHARDWINTHER

Richard Winther var dansk kunsts enfant terrible. Spændvidden og formatet af hans kunst er kolossal. Han arbejdede med alt fra maleri og skulptur til grafik og det fotografiske medie, og blev aldrig træt af at eksperimentere - både på det kunstneriske og på det mere tekniske plan.
Richard Winther var født 1926 i Maribo. Hans tidlige barndom var på Højbygaard sukkerfabrik, hvor faderen var direktør. Richard Winther blev optaget på Kunstakademiet i 1945, hvor hans karriere hurtigt tog fart. Richard Winther var i 1947 medstifter af "Linien II" og i 1961 af Den Eksperimenterende Kunstskole. 1980-86 var han professor ved Kunstakademiet, og som de højeste anerkendelser en dansk billedkunstner kan få, fik Richard Winther tildelt Eckersberg Medaillen i 1971, samt Thorvaldsens Medalje i 1997.
Richard Winther vendte tilbage til sin fødeegn på Lolland og levede de sidste 15 år af sit liv en mere tilbagetrukket tilværelse med sin kunst.
Derfor er det med stor glæde, at Lys over Lolland kan åbne dørene for en stor og enestående særudstilling af ikke før udstillede malerier, samt næsten ukendte gipsskulpturer af Richard Winther.
Kun en mindre del af kunstneren Richard Winthers omfattende værkproduktion har været tilgængelig for offentligheden, men med generøsitet og interesse har kunstnerens søn, Tobias Winther, gjort det muligt at vise en betydelig del af faderens sene værker, produceret 5-10 år før hans død i 2007.
Tobias Winther udtaler, at det netop i Richard Winthers sene produktion var magtpåliggende for kunstneren at arbejde med større simplificering i malerierne. Flere af særudstillingens malerier skal betragtes som en forlængelse af den vægtige udsmykning, Richard Winther havde på Teknisk Skole i Slagelse. Evigt nysgerrig, grundigt eksperimenterende og radikalt foranderlige, men med en højst bemærkelsesværdig kontinualitet, fremstår Richard Winthers arbejder som nogle af de mest kvalificerede i samtiden.

Tobias Winther vil tirsdag d. 31. august fortælle om sin fars kunst, se side 29.

En forening på Lolland arbejder på at bevare Richard Winthers hjem i Vindeby for eftertiden.

ÅBNINGSSHOWAKUTCABARET

FREDAG 27AUGUST • KL20 • PAPIRMØLLEN

"Giv os håbet tilbage"

Med åbningsshowet på dette års Lys over Lolland ydes der akut musikalsk krisehjælp til de, der er strandet i finanskrisens udtørrende indsøer.

Hvorfor ikke tro på morgendagen. Hvorfor gemme sig som strudsen, mens krisen rides af? Ikke her - og ikke hvis det står til ANNE DORTE MICHELSEN og hendes tre medsøstre fra Akut Cabaret.

Sammen tager de fire hjælpepakker sig kærligt at finanskrisen og giver musikalsk åndedræt, som svar på økonomisk iltmangel.
Her vil De møde "Den lille boligboble," den "Fremadrettede" forretningsmand med luft i kastellerne, den overvægtige, nyskilte husmor, der tager det hele som en "Udfordring" samt ikke mindst "De fire Hjælpepakker," som slet ikke ved alt det gode, de vil gøre.

Anne Dorte Michelsens nye musikalske satireshow "AKUT CABARET" tager fat, hvor gruppen "Venter på Far" slap. Den tidligere "tøsedreng" har her slået sig sammen med personligheder som PERNILLE VALENTIN fra Nordkraft og Butterflies & Me, CHRISTINE SKOU fra Kaj & Andrea og Alle elsker Debbie, og MARIANNE SØGAARD fra Oui Mari og Bar' det var mig.

Med 16 nyskrevne, vaskeægte popslagere, funky soulhits og jazzede protestsange tager AKUT CABARET velfærdsdanskeren på sengen, og giver hr. og fru Samtalekøkken en håndsrækning til at håndtere krisen.

SEBASTIAN KLEIN
DET SKØRE SAFARISHOW

LØRDAG 28 AUGUST • KL 15 • PAPIRMØLLEN

Sebastian Klein er nok mest kendt for sine mange dyreprogrammer for børn på tv, hvor han på jagt efter kendte og ukendte arter har en helt særlig evne til at fænge børnene med sin viden om dyr.
I Sebastian Kleins liveshow på Lys over Lolland vil der være en dejlig kombination af gøgl, zoologi, musik og komik der rammer lige i lattermusklen hos børn og voksne. Med sig har Sebastian Julius, verdens eneste nulevende naturpatruljemus, samt dræberkaninen Pedro for ikke at tale om musikerne Niklas Schneidermann og Aleksander Thastum, der vil pakke showet ind i guitarspil, fællessang og trommerytmer.
Sebastians skøre Safarishow er en blanding af musikalske højdespring, vittigheder, cirkusartistnumre, levende dyr og en Sebastian Klein der vil vise verdensnumre og artisteri. Det er dog ikke hver gang han lykkes med sit fantasteri, så her er stor brug for børnenes hjælp hele showet igennem.

BØRNEHUS
LOLLAND BILLEDSKOLE

28 AUGUST, 29 AUGUST • 4 SEPTEMBER, 5 SEPTEMBER
KL 12-16

Man kan ikke blive ved med at tale om kunst til børn og unge og forvente, at de skal få en forståelse for kunsten, hvis man ikke også kan formidle værkerne i børnehøjde til dem. I Lolland Billedskoles børnehus på Lys over Lolland får børnene derfor en helt unik chance for at komme i nærkontakt med de udstillede værker og deres materialer. Her er faktisk noget at lære og udforske, selv for børn og unge der aldrig har beskæftiget sig med kunst før.

Tag på billedjagt med børnehusets gratis materiale og lad børnene blive klogere på det de ser.
På Lys over Lolland kan børn også få lov til mere end blot at tale om og kigge på kunst: Indtrykkene giver inspiration til arbejdet i Børnehusets værksted, hvor børnene eksperimenterer med de forskellige materialer og afprøver og undersøger kunstneriske arbejdsprocesser. Billedskolens professionelle kunstnere Mini Blume og Jesper Gram tilrettelægger aktiviteterne med et pædagogisk sigte.

Børnehuset har åbent lørdag d. 28. & søndag d. 29. august, samt lørdag d. 4. september & søndag d. 5. september. Alle dage fra 12.00-16.00.

**Deltag i konkurrencen om børnehusets bedste skulptur og maleri.
Læs mere på Lys over Lollands hjemmeside.**

LØRDAG 28 AUGUST • KL 20 • KONCERT • PAPIRMØLLEN

JIMMY JØRGENSEN

Jimmy Jørgensen er en meget alsidig sanger. Et multi-talent der formår at forene sangkunst med teater og performance.
Jimmy er nok bedst kendt som frontfigur i bandet "Hotel Hunger" samt medvirken i diverse skuespil og film. Her kan nævnes i flæng succesforestillinger som "Gasolin" (Dr. Dante), Tom Waits "Black Rider" (Betty Nansen) og Beatles forestillingen "Come Together" (Østre Gasværk), hvor Jimmy har haft betydningsfulde roller, altid med sangen som en vigtig del af sit udtryk.

Kun få kender Jimmy Jørgensen, som den intense solist han er. Efter flere år i træk at være blevet instrueret af andre er Jimmy Jørgensen i år udkommet med albummet "Come Into My Sleep". Albummet er et resultat af Jimmys behov for selv at definere vejen og udforske sine egne uredigerede fortolkninger.
"Come Into My Sleep" er forlægget for den koncert han giver under Lys over Lolland. Her vil sangeren opbygge et magisk lydunivers med stemningsfulde fortolkninger af numre med særlig betydning for ham. "I kissed a girl" eller "Will you still love me tomorrow" er eksempler på titler som tages med til Lys over Lolland.

FORPREMIERE

EN FILM AF BRUCE BERESFORD

MAOSSIDSTEDANSER

SØNDAG 29AUGUST • KL20 • FABRIKINO

Ole Michelsen introducerer filmen

Den australske film "Maos sidste danser" er instrueret af Oscar vinderen Bruce Beresford. Det var ham med den vidunderlige Driving Miss Daisy om en gammel sydstatslady, som bliver lun på sin sorte chauffør.

Maos sidste danser er baseret på Li Cunxins selvbiografi, som handler om en lille kinesisk dreng, der vokser op i en ludfattig provins indtil en fin delegation af herrer udsendt af Madame Mao udvælger ham til en balletdanseruddannelse. Så er det pukleri fra morgen til aften i Beijing. 16 timer dagligt. Hårdt, men belønningen venter.

I 1979 sendes han som den første kinesiske balletdanser på balletskole i USA. Her falder den unge, beskedne balletdanser næsten for godt til. Han forelsker sig i en amerikansk pige, fascineres af den frie amerikanske livsform, men savner sin familie. Og nok så interessant er han ikke bare en livsnyder, som suger den nye frihed til sig. Han nærer dyb respekt for den uddannelse han fik i sit hjemland og er faktisk patriot.

Chi Cao hedder den unge kinesiske danser og skuespiller som spiller den voksne Li Cunxin. En troværdig og smuk præstation. Filmen rummer fantastiske balletscener, men den er langt fra at være en dansefilm. Den er et stort drama for fulde gardiner. Den handler om at nå det ypperste og smerten ved det. Om sammenstødet mellem to kulturer og det at være tro mod sig selv, og det man er runden af.

Filmen får først landspremiere i april 2011

FILMHØSTTIDLØS

VINSMAGNING

MANDAG 30AUGUST • KL20 • FABRIKINO

En aften om et af Lollands frodigste steder, om film og musik, om vin, og den gnist der driver værket. Aftenens omdrejningspunkt er Frederiksdal gods. Her er kernen udvikling og fordybelse, når de historiske omgivelser lægger jord til såvel klassisk musik som moderne landbrug.

Christine Krabbe er drivkraften, der har skabt et miljø for den klassiske musik til at udvikle og blomstre i. Hun har i over 25 år arrangeret klassiske koncerter af stor kvalitet og har haft masterclasses på Frederiksdal i de sidste 9 år.

Christine Krabbes engagement og det opståede musikmiljø på Lolland er blevet til en smuk og intens film om musik; det liv musikken skaber og det liv, der omringer musikken.

Denne aften skal vi se filmen "Høsttidløs" af instruktør Martin Verdet. Filmen vil blive introduceret af en samtale mellem filmanmelder Ole Michelsen og filmens usynlige hovedperson Christine Krabbe. Herefter bydes på 59 intense filmminutter, hvor vi bl.a. følger den internationalt anerkendte komponist Per Nørgård, cellomestrene Valter Despalj og Ralph Kirschbaum samt Kroger Kvartetten i deres arbejde med musikken på Frederiksdal gods på Lolland.

Efter filmen skiftes den hammershøiske stemning ud med smagen af sommer, når sønnen Harald Krabbe er vært ved smagsprøver på Frederiksdals egen kirsebærvin. Det er den eneste danske dessertvin, der er anerkendt af restaurant Noma. En vin på linje med god portvin eller de sydfranske dessertvine, men helt igennem dansk, produceret på en gammel kulturplante - kirsebær.

Filmen har været udtaget til filmfestivaler i hele Europa.

MAGISKKUNSTAFTEN

TIRSDAG 31AUGUST • KL20

Den oprindelige tanke bag Lys over Lolland var at skabe en anderledes udstillingsramme. I den kulturhistoriske fabriksbygning vil billedkunstner Steffan Herrik byde på en spændende rundvisning i årets udstillinger.

Steffan Herrik har igennem flere år udformet og ophængt Lys over Lollands udstillinger. Steffan har sit skarpe blik fra mange års aktiv praksis som billedkunstner. Han har en særegen tilgang til materialet, en tilgang der emmer af kunstnerisk klarsyn, fortælleglæde og mytologisk mystik.

Midt i rundvisningen bydes på en surprise, når Duo Cajon pludselig toner frem med en musikalsk installation. Duoen består af den klassiske guitarist Jonas Skielboe og sangerinden Carina Vinke, der helt overraskende vil forene passion, tragedie og poesi i et musikalsk indslag, der kun kan forstærke aftenens magi.

Rundvisningen fortsætter og afsluttes med besøg i særudstillingen om kunstneren Richard Winter. Her overgiver Steffan Herrik ordet til Richard Winthers søn Tobias Winther, der vil fortælle om sin far og hans kunst.

Foto: Keld Hansen

KONCERT
NIELS SKOUSEN

ONSAG 1 SEPTEMBER • KL 20 • PAPIRMØLLEN

I 2002 vendte Niels Skousen tilbage til den danske musikscene med det yderst vellykkede comeback-udspil "Dobbeltsyn".
Siden er det blevet til yderligere to udgivelser, hvor det seneste album "Lyt til din coach" er det skarpeste i sine umiddelbare hverdagsreflektioner, og som fik stor anmelderros.

Niels Skousens sange og tekster har sproglig prægnans og poetisk finesse i deres mission, og når ud i mange af eksistensens kringelkroge.

Skousens sangskriveri står helt for sig selv på den danske scene, hvor sangene skiller sig ud med deres velovervejede beskrivelser af samtiden på den ene side og de meget rørende og personlige kærlighedsovervejelser på den anden.
Det er selvreflekterende og politiske sange, der får flere generationer i tale.

Under Lys over Lolland leverer Niels Skousen live sin hyldest til hverdagen og sprogets poesi i selskab med guitaristerne Jonas Struck og Rune Kjeldsen. Ikke dårligt selskab, da Jonas tidligere har spillet i Swan Lee og Rune med Savage Rose.

NYCIRKUS FORESTILLINGEN FISH

TORSDAG 2 SEPTEMBER • KL 20 • PAPIRMØLLEN

Foto: Peter Lloyd

"Fish" er en forestilling der leger med virkemidler fra cirkus, tvister og tilfører dem helt nye poetiske og humoristiske dimensioner.
Her leger ny cirkus truppen TinCanCompany med cirkus-virkemidler, tvister og tilfører dem helt nye poetiske og humoristiske dimensioner.

"Fish" er en hyldest til alle os, der på et eller andet tidspunkt har følt os lidt ved siden af. I en livlig mosaik af hovedkulds akrobatik, romantiske drømmescenarier og retro-kitschet scenografi udspilles fortællingen om de to enspændere Gerd og Rolf. Gerds eneste ven er en akvariefisk, men en dag møder hun tilfældigvis Rolf, som bor alene i en dyrehandel. Deres liv fletter sig sammen, og hverdagen forvandler sig til et sammensurium af kejtede tilnærmelser og naive heltedrømme.

Under ledelse af den svenske instruktør Åsa Johannisson dykker TinCanCompany ned i et spøjst univers, hvor de med klovnens naivitet og barnlige uskyldighed undersøger menneskets fejlbarlighed. Deres helt egen kække, komiske og fysisk tvistede stil blander sig med Magnus Larssons glade musik, og sammen opbygger de en pudsig lille verden, der emmer af poesi og skæv humor.

SØNDAG EFTERMIDDAG GIVER TEAM JIYO OPVISNING KL. 17.00

Parkour er en livsstil og ikke en fritidsinteresse eller hobby, mener udøverne! Mange kender det fra film, reklamer og musikvideoer, og interessen har spredt sig verden over som en stepebrand. Hvis du er fra 12 år og opefter, får du nu chancen på Lys over Lolland for at udfordre dig selv på disse Parkour-workshops.
Parkour stammer oprindelig fra undergrundsmiljøer i storbyer som Paris og London.

I parkour handler det om at udvikle sig fysisk og mentalt gennem bevægelse. Hurtigt og effektivt,- og udelukkende ved brug af kroppen bevæger man sig gennem omgivelserne. Smidige bevægelser, spring på væggene, lydløst løb, sjove afsæt på kantsten, ejendomme og vejbomme. Bygninger, gelændere, vægge bliver brugt.

Team JiYo er et dansk performancehold med 7 års erfaring indenfor undervisning og workshops. Teamet har undervist et utal af børn, unge og voksne på forskellige niveauer, og har derfor stor kompetence i at varetage parkour undervisning. Team JiYo lægger stor vægt på sikkerhed, opvarmning og conditioning. Du vil lære om, hvordan du udfordrer sig selv, uden at det behøver at være farligt. Teamets vision er at introducere og inspirere andre til at opleve friheden og bevægelsesglæden.

På workshoppen vil du blive undervist af de 12 performere: **Ilir Hasani, Sami El-Hindi, Tom Møller, Bjarke Hellden, Avni Hasani, Signe Højbjerre, Jonas Thorsager, Lasse Hammer, Jannik Baltzer, Rasmus Baltzer, Jacob Christensen, Lars Libak.**

PARKOUR WORKSHOP

LØRDAG 4 SEPTEMBER • SØNDAG 5 SEPTEMBER
KL 14-16

EN FILM AF NIKOLAJ ARCEL

FORPREMIERE

SANDHEDEN OM MÆND

FREDAG 3 SEPTEMBER • KL 20
FABRIKINO

Sandheden om mænd er en sort komedie om en ung mand, der pludselig kommer i tvivl om alt i sit liv. Han har en dejlig kvinde og et fint job som forfatter af tv-serier og alligevel forekommer det hele ham rungende tomt. Han er ifølge instruktøren Nikolaj Arcel, som har skrevet manuskriptet sammen med Rasmus Heisterberg, den mandetype, der ikke kan slå rødder og mener, at lykken er på den anden side af hegnet. Rollen som den charmerende og forkælede unge forfatter spilles af den talentfulde Thure Lindhardt, som var Flammen i modstandsfilmen Flammen og Citronen. Og hans kæreste spilles af svenske Tuva Novotny, som også har slået sine folder i danske film som Den sorte Madonna og Unge Andersen.

Arcel mener, at tiden er inde til at lave en rørende afmystificering af den moderne mand af Peter Pan generationen, og samtidig kan den drillende og meget stilbevidste instruktør lave sine egne ultrakorte klip af tv-dramaer, hvor de største danske skuespillere spiller deres livs korteste roller.

Nikolaj Arcels flotte debutfilm Kongekabale havde forpremiere under Lys over Lolland i 2004.
Ole Michelsen introducerer filmen, og vi forventer det bliver i selskab filmens instruktør Nicolaj Arcel.

Landspremiere 7.10. 2010

Fotograf af Signe Vilstrup

LYS OVER LOLLAND TAKKER ZENTROPA OG NORDISK FILM FOR AT STILLE DENNE FILM TIL RÅDIGHED.

Foto: Stephen Feiheit

CAROLINE HENDERSON

LØRDAG 4 SEPTEMBER KL 20
KONCERT • PAPIRMØLLEN

Caroline Henderson er en af landets absolutte jazzdivaer. Til Lys over Lolland kan man opleve en stemningsfuld koncert med den store kunstner.
I oktober udkommer Caroline Henderson med et helt nyt jazzalbum "Keeper of the Flame", og det er herfra hovedparten af numrene til denne jazzaften er hentet.

Med "Keeper of the Flame" materialet får Caroline Henderson atter slået fast, at hun er en af vor tids allerdygtigste og mest spændende kunstnere, når hun indfølt og dybt personligt synger sangene så smukt, at nakkehårene rejser sig.

Aftenen vil byde på en perlerække af nyfortolkninger af jazzstandards fra blandt andre Cole Porter, Duke Ellington og Nina Simone. Men også folk og rock vil blive udfordret og jazzificeret, når Henderson med trio kaster sig over fortolkninger af Bob Dylan, Tom Waits og PJ Harvey numre for at sætte prikken over i'et med nykompositionen "Evolution".

Caroline Henderson bakkes op af nogle af landets dygtigste musikere i trioen, der består af Nicolaj Hess på piano, Anders Christensen på bass og Jakob Højer på trommer.

Med hilsen fra Den lille havfrue i Shanghai vil afslutningsaftenen byde på et scoop af en slagtøjskoncert

Her præsenteres en koncert, der kun har været opført én gang - nemlig til uropførelsen under Danmarksdagen på verdensudstillingen i Kina 2010.
I Kina præsenterede Danmark det ypperste fra den danske kunstscene under overskriften "Dialog", hvor koncerten EXPO POWER DRUMS er et levende billede på dette. Det er den anerkendte slagtøjsprofessor Gert Mortensen, der har iscenesat det musikalske kulturmøde mellem Danmark og Kina, og det er selvsamme Mortensen, der står for koncerten på Lollandsk jord, der vil blive en eksklusiv spejling af uropførelsen i Kina.
Aftenen vil være en collage af slagtøjsmusik fra Kina, der demonstrerer traditionelle kinesiske traditioner, mens den danske flade bl.a. består af værker af den store danske komponist Per Nørgård, det hele godt krydret med funky rytmiske grooves, latin amerikansk salsa og ragtimes. Koncerten opføres i en fascinerende scenografi bestående af mærkværdige instrumenter fra det meste af verden.
På solistsiden kan man glæde sig til at møde Professor Qiao Jia Jia fra Central Conservatory of Music Beijing samt Basilias Panagiotis fra Grækenland og Gert Mortensen fra DKDM.
Tag her med på rejsen fra lollandsk muld over østens mystik til jordens indre, en oplevelse i verdensklasse, båret af en musikalsk urkraft med slagkraftig musik fra Danmark og Kina.

Koncerten og Lys over Lolland afsluttes med et "kinesisk" festfyrværkeri af format udført af Ole Olsen

INFORMATION

KUNSTUDSTILLINGERNE I FABRIKKEN ER ÅBNE DAGLIGT KL. 10.00 - 20.00, PÅ ÅBNINGSDAGEN KL. 16.00 - 20.00
Billetter til events gælder også som entré til kunstudstillingerne samme dag som den pågældende event, undtaget børneteaterforestillinger.

Entré til udstillingerne 50 kr.
Børn under 15 år gratis adgang.

Der er mange fine overnatningsmuligheder på Lolland-Falster. Se vores hjemmeside **www.lysoverlolland.dk** eller spørg turistinformationerne.

INFORMATION I ØVRIGT:
www.lysoverlolland.dk
Tlf. 2153 5352

ADRESSE:
Fabriksvej 2,
4960 Holeby

KUNSTNERISK LEDER:
Susanne Grue Jørgensen, Tlf. 2048 3003

BEMÆRK VENLIGST:
At der ved indgangen til Lys over Lolland og i butikkerne ikke modtages Dankort. Der henvises til hæveautomater i Holeby.

Dele af udstillingerne er på 1. og 2. sal uden elevator. Koncertsal/biograf er i stueplan.

BILLETTER TIL EVENTS KAN KØBES I FORSALG PÅ DISSE TURISTBUREAUER:

Nakskov Turistbureau
Axeltorv 3 · 4900 Nakskov · Telefon 5492 2172
visitnakskov@lolland.dk
www.visitlolland-falster.com

Maribo Turistbureau
Torvet · 4930 Maribo · Telefon 5478 0496
visitmaribo@lolland.dk
www.visitlolland-falster.com

Info Huset
Torvet · 4990 Sakskøbing · Telefon 5470 5630
visitsakskoebing@hotmail.com
www.visitsakskobing.dk

Nykøbing Falster Turistinbureau
Østergågade 7 · 4800 Nykøbing F. · Telefon 5485 1303
info@visitguldborgsund.com
www.visitlolland-falster.com

Vordingborg Tourism & Culture Spot
Danmarks Borgcenter · Slotsruinen 1
4760 Vordingborg · Telefon 5534 1111
turistinfo@museerne.dk

Turistbureauerne sender billetter over hele landet mod gebyr. Resterende billetterne kan købes ved indgangen.